Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 30 «Зоренька» Октябрьского (с) р-на Ростовской обл.

Мастер-класс Педагогическая система социализации дошкольников в процессе творческой деятельности с использованием «бросового материала»

СКЛЯРЕНКО МАРИНА АЛЕКСЕЕВНА

- Воспитатель 1 категории
- Образование средне-специальное.
- Стаж работы 10 лет
- E mail: mary-1978@bk.ru
- Aпрес личного сайта: http://zaryaniza.jimdo.com/

Обоснование актуальности темы мастер-класса

Социализация

Самодеятельность

Коммуникативные умения и навыки

Творчество

Эффективные способы социализации детей



Создание авторской педагогической системы, обеспечивающей социализацию дошкольников в процессе творческой деятельности с использованием «бросового материала»

Разработка и реализация авторского программно-методического комплекта по социализации детей «Мастерилки»





Активное взаимодействие с родителями по обогащению среды социального развития ребенка

ТЕМА МАСТЕР-КЛАССА

Педагогическая система социализации дошкольников в процессе творческой деятельности с использованием «бросового материала»

• Цель- знакомство педагогов с авторской педагогической системой по социализации дошкольников в процессе творческой деятельности с использованием «бросового материала», освоение и отработка практических умений.

КУКЛЯНДИЯ страна детства



Народная игровая кукла, как и игрушка вообще, является необходимым традиционным элементом воспитательного процесса. Через игру с куклой ребенок познает мир, происходит его социализация в обществе. Игрушка служила и служит своеобразным наглядным пособием для передачи ребенку знаний о материальном мире.

Многие отмечают, что изготовление кукол снимает стресс, усталость, поднимает настроение. Такой подход раскрывает значимость эмоциональных контактов для детей и показывает огромную роль кукол в развитии эмоциональной сферы личности ребенка.

Обрядовые куклы



Масленица одна из популярнейших обережных и обрядовых кукол. У куклы масленицы ручки тянутся вверх к солнцу. Юбочка куклы скручена специальным способом, как бы по кругу, что символизирует солнцеворот. Такую куклу делают в канун масленицы и хранят ее круглый год. На следующий праздник куклу сжигают. Это мощный оберег дома, семьи и тепла

РИЛЛИПОВКа - делалась специально для хозяйки как помощница во всех делах. Эту куклу делали или дарили на Филлипов день 27 ноября. Шестирукая — кукла являлась оберегом для рукодельниц, оберегая их руки от усталости и принося удовольствие от рукоделий.

На поясе Филлиповки привязан мешочек с зернышком и монеткой. Это для того, чтобы рукоделие приносило денежку.



Игровые куклы





А игровая кукла называется Закрутка. Ее делали без помощи иголок и ножниц, и лица не рисовали — считалось, что, приобретая лицо, кукла могла стать нечистой силой

Куклы-обереги



Кувадки

Оберегает младенца от неисчислимых козней злых духов



Кубышка-Травница

Чтобы воздух в избе был чистый и свежий



Кукла Счастье

считается чисто женской куклой, которая приносит женщине счастье и является мощным оберегом

Традиционной игрушкой в быту в казачьих семьях с давних времён была тряпичная кукла. Народная кукла была многофункциональной: в одном и том же обличье она могла выполнять разные роли. Детская забава, средство воспитания, предмет магии, праздничный подарок, свадебный атрибут, украшение — все эти значения сплетались воедино, в одну самую главную функцию — духовную функцию общения.





Кукла-оберег.

Технология изготовления







Технологическая карта изготовления куклы-оберег



www.free-pow r-point-templates.com

Кукла-оберег. Технология изготовления



Спасибо за поддержку!